

VANGUARDIA
DE TODOS LOS
TIEMPOS

MUSEO **MAC**
DE ARTE COSTARRICENSE

bitácora

contenidos

Actividades de la Escuela Casa del Artista

Un mural en Turrúcares

Notas breves

no. **2** junio
2010

Un nuevo mural en Turrúcares

El distrito de Turrúcares de Alajuela está estrenando un nuevo mural que representa la historia del lugar.

Gracias a una iniciativa de la Municipalidad de Alajuela en conjunto con la empresa privada, se realizó la segunda edición del concurso Arte en Espacios Públicos. Artistas nóveles y reconocidos presentaron sus propuestas para realizar un mural histórico en los seis distritos del cantón Central de la provincia. Para cada distrito se escogió un proyecto ganador.

En el caso de Turrúcares, el artista Raúl Cháves, oriundo de la zona, fue el elegido para realizar el mural en este lugar.

Según lo cuenta el mismo artista la propuesta plástica que realizó en este proyecto mural no pretende "narrar" ni "representar" la historia del distrito como tal, en cuanto consecución de acontecimientos, tampoco pretende recrear fielmente episodios históricos o plasmar elementos arquitectónicos como representantes de "lo histórico" sobre los cuales descansa el concepto de "lo antiguo" o "rescatable". El planteamiento se basa en la representación simbólica de la relación que tuvieron los habitantes de Turrúcares con su entorno y su contexto social en cuatro diferentes momentos históricos.

El artista hizo un video del proceso que llevó el mural y lo dará a grupos y organizaciones comunales, así como a instituciones educativas para su divulgación.

La realización de este mural ayudó también a que la comunidad se interesara por el trabajo de Raúl, de tal manera que tuvo la colaboración de algunos jóvenes, por lo que el entusiasmo y la compenetración con el proyecto por parte de los habitantes de Turrúcares ha sido un gran estímulo para todas las partes involucradas.



Diferentes etapas de la realización del mural. Fotos cortesía de Raúl Cháves.



Maqueta del mural cortesía de Raúl Cháves

Estudiantes de la ECA premiados por ACAM

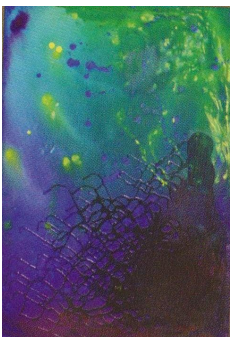
Información suministrada por la ECA

Con motivo del 31 aniversario de la Asociación de Compositores y Autores Musicales (ACAM) se decidió convocar a los estudiantes de la Escuela Casa del Artista a un certamen único en sus características, denominado "Pintando la Música Costarricense", que permitió a los artistas emergentes inspirarse en las letras de piezas musicales de gran valor, como "Carnaval Day" de Walter Ferguson y "Frágil" de Pato Barraza.

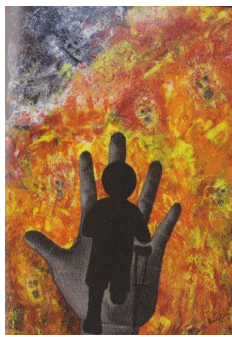
El certamen tuvo una gran aceptación en la población estudiantil de esta casa de enseñanza artística, con una participación de 40 personas que seleccionaron la pieza musical y con ella crearon pinturas en técnicas como el óleo y la aplicación mixta.

El resultado de este certamen fue premiado el pasado 31 de mayo con un primer lugar por adquisición, otorgado a la señora Carmen González Zumbado con la obra "Casonas Viejas" del autor Ernesto Alfaro y dos menciones de honor a los estudiantes Rosaura Castro Luna y Joseph D. Segura; con las obras "Paren la Violencia" de Johnny Akent y "Frágil" de Pato Barraza, respectivamente.

Estas obras se estarán exponiendo en el Museo Nacional hasta el 31 de junio.



Frágil
Joseph D. Segura
Técnica mixta



Paren la violencia
Roxana Castro Luna
Técnica mixta



Casonas Viejas
Carmen González Z
Óleo

Próximas actividades de la ECA

VIII Feria del Arte

Lugar: Sede Central de la ECA, Guadalupe

Días: 2, 3 y 4 de julio

Horario: 9:00 a.m. a 8:00 p.m.

Desde el año 2003, la institución realiza la Feria del Arte como un espacio abierto durante tres días, que ofrece a los artistas emergentes la posibilidad de iniciarse en la etapa de mercadear sus obras sin intermediarios.

También se puede disfrutar de actividades culturales como teatro, danza, música, demostraciones técnicas y gastronomía de diferentes regiones del país.

Celebración del 59 aniversario de Rafael Ángel "Felo" García

Lugar: Sede Central de la ECA

Días: del 7 al 31 de julio

Horario: 9:00 a.m. a 8:00 p.m.

Presidenta de la República visitó la exposición de Fabio Herrera

El pasado miércoles 17 de junio, la Presidenta de la República Laura Chinchilla Miranda, visitó la exposición de Fabio Herrera que se encuentra en La Aduana.

El artista y la directora del Museo de Arte Costarricense Florencia Urbina, recibieron a la mandataria, quien disfrutó de la exposición y las explicaciones que le dio Herrera.



Falleció el pintor alemán Sigmar Polke

El pintor alemán Sigmar Polke falleció el 10 de junio a los 69 años de edad.

Polke era considerado uno de los pintores alemanes contemporáneos más importantes.

La mayoría de sus obras trataron temas políticos e históricos y en ellas intentó denunciar la manipulación de los medios de comunicación. Utilizó elementos de la pintura moderna pero también otros de la cultura de masas, como lo kitsch o la publicidad.



Sigmar Polke
Beyond the rainbow,
2007

Una huella de la aviación

Dentro de las cosas curiosas que se encontraron durante los trabajos de restauración del Museo, está un mosaico con la figura de un avión que atestigua parte de las actividades desarrolladas por la terminal aérea a partir de 1940.

El espacio donde se encuentra el mosaico, en el pasado fue la Aduana del antiguo Aeropuerto Internacional de Costa Rica.

El tipo de avión representado en el mosaico corresponde a un modelo Boeing 247 de 1933 que se considera el primer avión moderno de pasajeros: construido todo en metal, transportaba 10 pasajeros a 260 kilómetros por hora.

Pero ese no es el único avión representado en el aeropuerto de La Sabana: en el mural del Salón Dorado y en la placa conmemorativa de la administración Cortés aparecen otros aviones.



Este fue el mosaico que se encontró y se decidió restaurarlo y dejarlo como testigo arquitectónico.